

BABES-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
REFORMÁTUS TANÁRKÉPZŐ KAR

25. évfolyam
2017–2018-as tanév



SZEMESZTERFÜZET

„Ezért Isten is felmagasztalta őt, és olyan nevet ajándékozott neki,
amely minden név fölött való, hogy Jézus nevére
minden térd meghajoljon, mennyieieké, földieké és a föld alattiaké,
és minden nyelv vallja, hogy Jézus Krisztus Úr
az Atya Isten dicsőségére.”

Fil 2,9-11

Kolozsvár
2017

A 2017–2018-as tanév munkarendje

Tanévnyitó: 2017. október 2., 13 óra, Református Tanárképző Kar, 20-as terem.

Első félévi előadások: 2017. október 2. – 2018. január 21.

Karácsonyi szünidő: 2017. december 23. – 2018. január 7.

Téli vizsgaidőszak: 2018. január 22. – február 11.

Téli szünidő: 2018. február 12–18.

Téli pótvizsgaidőszak: 2018. február 19–25.

II. félévi előadások: 2018. február 26. – június 10.

Húsvéti szünidő: 2018. április 2–8.

Nyári vizsgaidőszak: 2018. június 11. – július 1.

Pótvizsgaidőszak: 2018. július 9–15.

Végzős évfolyamoknak

Második félévi előadások: 2018. február 26. – május 27.

Nyári vizsgaidőszak: 2018. május 28. – június 10.

Pótvizsgaidőszak: 2018. június 11–17.

Licencvizsgára való készülés: 2018. június 18.– július 1.

Licencvizsga-időszak: 2018. július 2–8.

Licencvizsga dolgozatok leadásának határideje: 2018. július 1.

Tanterv a 2017–2018-as tanévben

A. Alapképzés

I. Református valláspedagógia – Teologie Reformată Didactică

1. Kötelező tárgyak – Discipline obligatorii

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem.	Kredit pont
I.	I.	Újszöv. biblika-teológia (az evangéliumok) Teologia biblică Noul Testament (evangheliile)	2	1	6
I.	I.	Patrisztika és ókori egyetemes egyháztört. Patrologie □i istoria antică a bisericii universale	2	1	6
I.	I.	Neveléstudomány-történet – Istoria educa□iei	1	1	5
I.	I.	Szövegszerkesztés – Informatică	1	1	3
I.	I.	Erdélyi regionális kultúrák – Culturii reg. trans.	2	1	3
I.	I.	<i>Idegen nyelv I. – Limbă străină I.</i>	–	2	3
I.	I.	<i>Testnevelés I. – Educație fizică 1</i>	–	2	–
I.	I.	<i>Szakmai gyakorlat I. – Practică profesională I.</i>	–	5	3
I.	II.	Ószövetségi biblika-teológia – A Tóra Teologia biblică Vechiul Testament – Tora	2	1	6
I.	II.	Egyetemes egyháztörténet (11–16. század) Istoria bisericii universale (secolele 11–16.)	2	1	6
I.	II.	Vallástörténet és vallásfilozófia Filozofia □i istoria religiilor	1	1	4
I.	II.	Neveléstudomány-elmélet – Teoria educa□iei	1	1	4
I.	II.	Egyházi ének / Hangszer (Furulya) – Cânt bisericesc □i flaut drept (instrument muzical)	–	2+2	3
I.	II.	<i>Idegen nyelv II. – Limbă străină II.</i>	–	2	3
I.	II.	<i>Testnevelés II. – Educație fizică 2</i>	–	2	–
I.	II.	<i>Szakmai gyakorlat II.</i> Practică profesională teologie reformată II.	–	5	3

II.	I.	Ószövetségi bibliká – történetírás, próféták Teologie biblică – Istoriografia Vechiului Testament □i literatura profetică	1	2	6
II.	I.	Újkori és jelenkori egyetemes egyház történet Istoria modernă □i contemporană a bisericii universale	1	1	5
II.	I.	Dogmatika (Teremtés és krisztológia) Dogmatică (Teologia creației □i cristologia)	2	–	5
II.	I.	Bevezetés a keresztyén pszichopedagógiába Introducere în psihopedagogia creștină	1	1	4
II.	I.	Egyházzociológia – Sociologia bisericească	1	1	3
II.	I.	<i>Szakmai gyakorlat III. – Practică profesională III.</i>	–	5	3
II.	II.	Újszövetségi bibliká-teológia – az Apostolok cselekedetei és Pál levelei Teologie biblică Noul Testament (faptele apostolilor □i epistolele lui Pavel)	2	1	5
II.	II.	Protestáns egyház történet (16. sz.) Istoria bisericii protestante (secolul 16)	1	1	4
II.	II.	Dogmatika (szoteriológia és eszkatológia) Dogmatică (soteriologie □i escatologie)	2	–	5
II.	II.	Keresztyén pszichopedagógia (pszichológia és hit) – Psihopedagogie creștină (psihologie □i credință)	1	1	4
II.	II.	Pasztoráció-Diakónia – Pastorație- Diaconie	2	2	5
II.	II.	<i>Szakmai gyakorlat IV. – Practică profesională IV.</i>	–	5	3
III.	I.	Újszövetségi bibliká-teológia (a közösleges levelek és a Jelenések könyve) – Teologie biblică Noul Testament (epistolele catolice □i Apocalipsa)	1	1	5
III.	I.	Protestáns egyház történet (17. század) Istoria bisericii protestante (secolul 17)	2	1	6
III.	I.	Protestáns etika – Etică protestantă	2	1	5

III.	I.	Keresztyén pszichopedagógia (pedagógia és hit) – Psihopedagogie creștină (pedagogie și credință)	1	1	4
III.	I.	Zenetörténet – Istoria muzicii	–	2	3
III.	I.	<i>Szakmai gyakorlat V.</i> - Practică profesională V.	–	5	3
III.	II.	Ószövetségi biblia – bölcsességirodalom – Teologie biblică Vechiului Testament – Literatura înțelepciunii	1	2	6
III.	II.	Iskolatörténet – Istoria educației religioase inst.	1	1	5
III.	II.	Művészettörténet – Istoria artei	1	1	4
III.	II.	Apologetika – Apologetică	–	2	4
III.	II.	Diaszpóramisszió – Misiunea diasporală	1	1	4
III.	II.	<i>Szakmai gyakorlat VI.</i> – Practică profesională VI.	–	5	3

2. Választható tárgyak

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem.	Kred itpon t
I.	I.	Klasszikus gitár 1 – Chitară clasică I	–	2	3
I.	I.	Nyelvhelyesség 1 – Cultivarea limbii I	–	2	3
I.	II.	Klasszikus gitár 2 – Chitară clasică II	–	2	3
I.	II.	Nyelvhelyesség 2 – Cultivarea limbii II	–	2	3
II.	I.	Teológiai speciális kurzus 5 (Ószövetség, Egyháztörténet, Klasszikus gitár 3) – CS teologie didactică 5 (Teologie biblică Vechiul Testament, Istoria Bisericii, Chitară clasică III)	2	1	3
II.	I.	Teológiai speciális kurzus 6 (Dogmatika, Hangszer – Furulya 3, Pszichoped., Egyházszz.) – CS teologie didactică 6 (Dogmatică, Flaut drept III, Psihopedagogie creștină, Sociologia bisericească)	2	2	4

II.	II.	Teológiai speciális kurzus 7 (Újszövetség, Egyháztörténet, Klasszikus gitár 4) – CS teologie didactică 7 (Teologie biblică Noul Testament, Istoria Bisericii, Chitară clasică IV)	2	1	3
II.	II.	Teológiai speciális kurzus 8 (Dogmatika, Pszichopedagógia, Hangszer – Furulya 4, Pasztoráció-Diakónia) – CS teologie didactică 8 (Dogmatică. Psihopedagogie, Flaut drept IV, Pastora□ie-Diaconie)	2	2	4
III.	I.	Teológiai speciális kurzus 9 (Újszövetség, Egyháztörténet, Klasszikus gitár 5) – CS teologie didactică 9 (Teologie biblică Noul Testament, Istoria bisericii, Chitară clasică V.)	2	1	3
III.	I.	Teológiai speciális kurzus 10 (Etika, Pszichopedagógia, Kutatásmódszertan, Zenetörténet) CS teologie didactică 10 (Etică, Psihopedagogie, Metode avansate de cercetare, Istoria muzicii)	2	2	4
III.	II.	Teológiai speciális kurzus 11 (Őszövetség, Klasszikus gitár 6, Apologetika) – CS teologie didactică 11 (Teologie biblică Vechiul Testament, Chitară clasică VI., Apologetică)	2	1	3
III.	II.	Teológiai speciális kurzus 12 (Keresztyén antropológia, Művészettörténet, Iskolatörténet, Diaszpóramisszió) CS teologie didactică 12 (Antropologie cre□tină, Istoria artei, Istoria ed. rel. inst., Misiunea diasporală)	2	2	4

3. Fakultatív tárgyak

I.	I.	Zongora (egyéni) 1. – Pian (ind.) I.	–	1	3
I.	I.	Furulya (egyéni) 1. – Flaut dr. (ind.) I.	–	1	3
I	II.	Zongora (egyéni) 2– Pian (ind.) II.	–	1	3
I.	II.	Furulya (egyéni) 2. – Flaut dr. (ind.) II.	–	1	3

II.	I.	Zongora (egyéni) 3. – Pian (ind.) III.	–	1	3
II.	I.	Furulya (egy.) 3. – Flaut dr. (ind.) III.	–	1	3
II.	II.	Zongora (egyéni) 4. – Pian (ind.) IV.	–	1	3
II.	II.	Furulya (egy.) 4. – Flaut dr. (ind.) IV.	–	1	3
III.	I.	Zongora (egyéni) 5. – Pian (ind.) V.	–	1	3
III.	I.	Furulya (egy.) 5. – Flaut dr. (ind.) V.	–	1	3
III.	II.	Zongora (egyéni) 6. – Pian (ind.) VI.	–	1	3
III.	II.	Furulya (egy.) 6. – Flaut dr. (ind.) VI.	–	1	3

II. Zenepedagógia

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem.	Kreditt pont
I.	I.	Zeneelmélet – szolfézs – zenediktálás 1 Teoria muzicii – solfegiu – dictat 1	1	1	4
I.	I.	Egyetemes zenetörténet 1 Istoria muzicii universale 1	1	1	4
I.	I.	Bevezetés a kulturális menedzsmentbe 1 Introducere în management artistic I	1	1	3
I.	I.	Énekkari kántó 1 – Canto coral 1	1	1	3
I.	I.	Hallásfejlesztés 1 Educarea auzului muzical 1	1	1	3
I.	I.	Művészeti gyakorlat: Kórus 1 Practică artistică: Ansamblu coral 1	–	2	3
I.	I.	Karvezetés 1 – Dirijat coral 1	1	1	3
I.	I.	Hangszer – Zongora (egyéni) 1 Instrument (Pian - Individual) 1	–	1	2
I.	I.	<i>Idegen nyelv 1 – Limba străină 1</i>	1	1	3
I.	I.	<i>Testnevelés 1 – Educație fizică 1</i>	–	2	2
I.	II.	Zeneelmélet – szolfézs – zenediktálás 2 (Teoria muzicii – solfegiu – dictat 2)	1	1	4
I.	II.	Egyetemes zenetörténet 2 Istoria muzicii univ. 2	1	1	4
I.	II.	Bevezetés a kulturális menedzsmentbe 2 Introducere în management artistic 2	1	1	3

I.	II.	Énekkari kántó 2 – Canto coral 2	1	1	3
I.	II.	Hallásfejlesztés 2 Educarea auzului muzical 2	1	1	3
I.	II.	Művészeti gyakorlat: Kórus 2 Practică artistică: Ansamblu coral 2	–	2	3
I.	II.	Karvezetés 2 – Dirijat coral 2	1	1	3
I.	II.	Hangszer – Zongora (egyéni) 2 Instrument (Pian - Individual) 2	–	1	2
I.	II.	Idegen nyelv 2 – Limba străină 2	1	1	3
I.	II.	Testnevelés 2 – Educație fizică 2	–	2	2
II.	I.	Zeneelmélet–szolfézs–zenediktálás 3 Teoria muzicii - solfegiu, dictat 3	1	1	3
II.	I.	Egyetemes zenetörténet 3 Istoria muz. univ. 3	1	1	3
II.	I.	Zenei formatan és elemzés 1 Forme si analize muzicale 1	1	1	3
II.	I.	Összhangzattan 1 – Armonie 1	1	1	2
II.	I.	Polifónia (ellenpont és fuga) 1 Polifonie (Contrapunct și fugă) 1	1	1	2
II.	I.	Zenei nevelési rendszerek 1 Sisteme de educație muzicală 1	1	1	2
II.	I.	Karvezetés 3 – Dirijat coral 3	1	1	4
II.	I.	Hangszerelmélet és hangszerelés 1 Teoria instrumentelor și instrumentație 1	1	1	3
II.	I.	Művészeti gyakorlat, Kórus 3 Practică artistică, ansamblu coral 3	–	2	3
II.	I.	Hangszer: zongora 3 – Pian complementar 3	–	1	1
II.	II.	Zeneelmélet–szolfézs–zenediktálás 4 Teoria muzicii – solfegiu, dictat 4	1	1	3
II.	II.	Egyetemes zenetörténet 4 Istoria muzicii universale 4	1	1	3
II.	II.	Zenei formatan és elemzés 2 Forme si analize muzicale 2	1	1	3
II.	II.	Összhangzattan 2 – Armonie 2	1	1	2
II.	II.	Polifónia (ellenpont és fuga) 2 Polifonie (Contrapunct și fugă) 1	1	1	2
II.	II.	Zenei nevelési rendszerek 2 Sisteme de educație muzicală 2	1	1	34
II.	II.	Karvezetés 4 – Dirijat coral 4	1	1	4

II.	II.	Hangszerelmélet és hangszerelés 2 Teoria instrumentelor si instrumenta□ie 2	1	1	2
II.	I.	Művészeti gyakorlat, Kórus 3 Practică artistică, ansamblu coral 3	–	2	3
II.	I.	Zongora (egyéni) 4 Pian 4	–	1	1
III.	I.	Összhangzattan 3 – Armonie 3	1	1	3
III.	I.	Polifónia (ellenpont és fuga) 3 Polifonie (Contrapunct □i fugă) 3	1	1	3
III.	I.	Zenei esztétika 1 – Estetica muzicală 1	1	1	3
III.	I.	Gyermekhangképzés 1 Educa□ie muzicală prin spec. forma□iilor vocale instrumentale 1	2	2	4
III.	I.	Összhangzattan-érzékfejlesztés 1 – Procedee did. de dezvoltare a sim□ului polifonic 1	2	2	4
III.	I.	Partitúraolvasás (egyéni) 1 Citire de partituri (individual) 1	–	1	1
III.	I.	Kórus 5 – Ansamblu cor 5	–	3	2
III.	I.	Karvezetés 5 – Dirijat coral 5	–	3	2
III.	I.	Művészeti gyakorlat 5 – Practică artistică 5	–	4	3
III.	I.	Hangszer: zongora (egyéni) 5 Instrument: pian 5	–	1	1
III.	II.	Zenei esztétika 2 – Estetica muzicală 2	1	1	3
III.	II.	Gyermekhangképzés 2 Educa□ie muzicală prin spec. forma□iilor vocale / instrumentale 2	2	2	5
III.	II.	Karvezetés 6 – Dirijat coral 6	2	2	5
III.	II.	Összhangzattan-érzékfejlesztés 2 – Procedee did. de dezvoltare a sim□ului polifonic 2	2	2	5
III.	II.	Partitúraolvasás (egyéni) 2 Citire de partituri (individual) 2	–	1	2
III.	II.	Kórus 6 – Ansamblu cor 6	–	3	3
III.	II.	Művészeti gyakorlat 6 – Practică artistică 6	–	3	3
III.	II.	Hangszer: zongora (egyéni) 6 Instr.: pian 6	–	1	2

2. Választható tárgyak

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Személy	Kreditt pont
I.	I.	Bibliaismeret 1 – Cunoștințele biblice 1	–	1	2
I.	I.	Akadémiai nyelvfejlesztés 1 Cultivarea limbajului academic 1	–	1	2
I.	I.	Zongoragyakorlási technikák 1 Tehnici de studiu pianistic 1	–	1	2
I.	I.	Szövegszerkesztés – Informatică	–	1	2
I.	II.	Bibliaismeret 2. – Cunoștințele biblice 2	–	1	2
I.	II.	Akadémiai nyelvfejlesztés 2 Cultivarea limbajului academic 2	–	1	2
I.	II.	Zongoragyakorlási technikák 2 Tehnici de studiu pianistic 2	–	1	2
I.	I.	Zenei informatika – Informatică muzicală	–	1	2
II.	I.	Zenei kutatómódszertan 1 – Tehnica cercetării și redactării științifice în muzică 1	1	1	2
II.	I.	Kántorizálás 1 – Cantorizare 1	–	1	2
II.	I.	Zongoratanítás módszertana 1 – Metodica predării pianului 1	1	1	2
II.	I.	Gregorián ének 1 – Cânt gregorian 1	–	1	2
II.	I.	Művészettörténet 1 – Istoria artei 1	1	1	2
II.	II.	Zenei kutatómódszertan 2 – Tehnica cercetării și redactării științifice în muzică 2	1	1	2
II.	II.	Kántorizálás 2 – Cantorizare 2	–	1	2
II.	II.	Zongoratanítás módszertana 2 – Metodica predării pianului 2	1	1	2
II.	II.	Gregorián ének 2 – Cânt gregorian 2	–	1	2
II.	II.	Művészettörténet 2 – Istoria artei 2	1	1	2
III.	I.	Hangszer – Orgona (egyéni) 5 Instrument: Orgă (individual) 5	–	1	1
III.	I.	Számozott basszus 1 – Bas general 1	–	1	1
III.	I.	Művészettörténet 3 – Istoria artei 3	1	1	1
III.	II.	Hangszer – Orgona (egyéni) 6 Instrument: Orgă (individual) 6	–	1	1
III.	II.	Számozott basszus 2 – Bas general 2	–	1	1
III.	II.	Művészettörténet 4 – Istoria artei 4	1	1	1

3. Fakultatív tárgyak

I.	I.	Hangszer: Orgona (egyéni) 1 Orgă (Individual) 1	–	1	2
I.	I.	Hangszer: furulya (egyéni) 1 Flaut drept (Individual) 1	–	1	2
I.	I.	Kántó (egyéni) 1 – Canto (individual) 1	–	1	2
I.	II.	Hangszer: Orgona (egyéni) 2 Orgă (Individual) 2	–	1	2
I.	II.	Hangszer: furulya (egyéni) 2 Flaut drept (Individual) 2	–	1	2
I.	II.	Kántó (egyéni) 2 – Canto (individual) 2	–	1	2
II.	I.	Kántó (egyéni) 1 – Canto (individual) 1	–	1	4
II.	I.	Hangszer: furulya (egyéni) 3 Flaut drept (Individual) 3	–	1	4
II.	I.	Hangszer: Orgona (egyéni) 3 Orgă (Individual) 3	–	1	4
II.	II.	Kántó (egyéni) 2 – Canto (individual) 2	–	1	4
II.	II.	Hangszer: furulya (egyéni) 4 Flaut drept (Individual) 4	–	1	4
II.	II.	Hangszer: Orgona (egyéni) 4 Orgă (Individual) 4	–	1	4
III.	I.	Orgonaimprovizáció (egyéni) 1. Improviza□ie orgă (individual) 1	–	1	1
III.	I.	Kántó (egyéni) 3. – Canto (individual) 3	–	1	1
III.	I.	Kamarazene (korrepetíció) 1. Muzica de cameră (corepeti□ie) 1	–	1	1
III.	II.	Orgonaimprovizáció (egyéni) 2. Improviza□ie orgă (individual) 2	–	1	1
III.	II.	Kántó (egyéni) 4. – Canto (individual) 4	–	1	1
III.	II.	Kamarazene (korrepetíció) 2. Muzica de cameră (corepeti□ie) 2	–	1	3

B. Mesterképzés

I. Teológia – Zene – Nevelés

1. Kötelező tárgyak

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szemle	Kreditt pont
I.	I.	A kognitív, szociális és személyi kompetenciák fejlesztése Dezvoltarea competențelor cognitive, sociale și personale	2	1	7
I.	I.	A zenei kifejezőeszközök retorikája és szemantikája 1. <i>vagy</i> Valláspszichológia Retorica și semantica mijloacelor de expresie muzicală 1 sau Psihologia religiei	2	–	6
I.	I.	<i>Szakmai gyakorlat I. – Practica profesională 1.</i>	–	3	3
I.	II.	Általános és magyar pedagógiatörténet Istoria pedagogiei și evoluția ei în România	2	1	7
I.	II.	A zenei kifejezőeszközök retorikája és szemantikája 2. <i>vagy</i> Keresztyén antropológia – Retorica și semantica mijloacelor de expresie muzicală 2 sau Antropologie creștină	2	–	6
I.	II.	<i>Szakmai gyakorlat II. – Practica profesională 2</i>	–	3	3
II.	I.	Közösségfejlesztő stratégiák Strategii în dezvoltarea comunității	2	1	7
II.	I.	Kortárs zeneművészeti elméletek 1. <i>vagy</i> Csoportlélektan, -dinamika és -vezetés Teorii moderne asupra artei muzicii 1 sau Psihologia grupei, dinamica de grup și conducerea grupei	2	1	7
II.	I.	<i>Szakmai gyakorlat 3. – Practica profesională 3</i>	–	3	3
II.	II.	A bibliai nyelvek szemantikája Semantica limbilor biblice	2	1	7

II.	II.	Kortárs zeneművészeti elméletek 2 <i> vagy </i> Konfliktuskezelés – Teorii moderne asupra artei muzicii 2 <i> sau </i> Medierea în conflicte	2	1	7
II.	I.	<i>Szakkmai gyakorlat 4. – Practica profesională 4</i>	–	3	3

2. Opcionális tárgyak

a. Zenepedagógia szakirány

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szemle	Kreditpont
I.	I.	A főbb zenei műfajok analitikus megközelítésben 1. – Principalele genuri muzicale – abordare analitică 1.	1	1	5
I.	I.	Hangszeres, vokális és gregorián karvezetés Dirijat cânt gregorian	1	1	5
I.	I.	Hangszeres és vokális előadói stilsztika Stilistică interpretativă instrumentală și vocală	2	1	7
I.	II.	A főbb zenei műfajok analitikus megközelítésben 2. – Principalele genuri muzicale – abordare analitică 2.	1	1	5
I.	II.	Hangszeres és vokális karvezetés Dirijat ansamblu instrumental □i vocal	1	1	5
I.	II.	Írott és szóbeli hagyomány a protestáns éneklésben 1. – Tradiția scrisă și orală a cântărilor protestante 1.	2	1	7
II.	I.	Írott és szóbeli hagyomány a protestáns éneklésben 2. – Tradiția scrisă și orală a cântărilor protestante 2.	1	1	5
II.	I.	Magyar vokális népzenei stílusok Stilurile muzicii populare maghiare vocale	2	–	6
II.	I.	Bach kantátáinak liturgiai háttere (teológiai és zenei elemzés) – Contextul liturgic al cantatelor bachiene (analiză teologică și muzicală)	1	1	5

II.	II.	Az európai orgonaépítészet története Istoria europeană a construcției de orgă	1	1	5
II.	II.	Handel oratóriumainak zenei retorikája különös tekintettel a bibliai üzenetre Retorica muzicală a oratoriilor lui Handel, ca refectare a mesajelor biblice	2	–	6
II.	II.	Hangfejlesztési módszertan zenei együttesben Metodica educației vocale în ansamblu	1	1	5

b. Valláspedagógia szakirány

Év	Fél év	Tantárgy	Kurzus	Szem .	Kreditpo nt
I.	I.	A kommunikáció és a média szerepe az oktatási-nevelési folyamatban Rolul comunicației și a mediei în procesul de predare, învățare și educație	1	1	5
I.	I.	Kutatásmódszertan – Metode avansate de cercetare	2	1	7
I.	I.	Bibliai fogalmak a vallásoktatásban Noțiunile biblice în educația religioasă	1	1	5
I.	II.	Írott és szóbeli hagyomány a protestáns éneklésben 1 Tradiția scrisă și orală a cântărilor protestante 1	2	1	7
I.	II.	Roma közösségek pasztorációja Pastoralitatea în rândul comunităților rromne	1	1	5
I.	II.	Iskolai lelkigondozás – Pastoral counseling in schools	1	1	5
II.	I.	A vallásoktatás pszichológiai alapjai Bazele psihologice ale pedagogiei religioase	1	1	5
II.	I.	19. és 20. századi teológiatörténet – Geschichte der Theologie in der 19. und 20. Jahrhundert	2	–	6
II.	I.	Biblikateológia 1 Teologie biblică 1	1	1	5

II.	II.	Biblikateologie 2 Teologie biblică 2	1	1	5
II.	II.	Egyháztörténet és vallásoktatás Istoria bisericii □i metodele □i mijloacele moderne ale pedagogiei	1	1	5
II.	II.	Nevelés a köz- és egyházi oktatásban Educația în spațiul public și confesional	2	–	6

c. Egyháztörténet szakirány

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Személy	Kreditpont
I.	I.	Latin nyelv és szemantika 1 Limba latină □i semantica limbii latine 1	1	1	5
I.	I.	Ökumené Istoria dezvoltării ideilor irenice □i a mi□cărilor ecumenice	1	1	5
I.	I.	Erdélyi egyháztörténet (16–17. sz.) Istoria bisericii reformatе în sec. 16–17	2	1	7
I.	II.	Latin nyelv és szemantika 2 Limba latină □i semantica limbii latine 2	2	1	7
I.	II.	Erdélyi kézirat- és nyomtatványkultúra (15–18. század) Manuscrite □i tipărituri în Transilvania (sec. XV–XVIII)	1	1	5
I.	II.	Erdélyi reneszánsz építészet Arhitectura Rena□terii în Transilvania	1	1	5
II.	I.	Írott laikus és felekezeti kultúra Erdélyben (16–18. sz.) Cultură scrisă laică și confesională în Transilvania (sec. XVI–XVIII)	1	1	5
II.	I.	Európai építészet – erdélyi építészet Arhitectură europeană – arhitectură transilvăneană	1	1	5

II.	I.	Erdélyi egyháztörténet (18–19. sz.) Istoria bisericii reformate în sec. 18–19	2	–	6
II.	II.	Paleográfia (16–18. sz.) Paleografie (sec.16–18)	1	1	5
II.	II.	Erdélyi Egyháztörténet (20. sz.) Istoria bisericii reformate în secolul 20	2	–	6
II.	II.	Egyháztörténet és vallásoktatás Istoria bisericii □i metodele □i mijloacele moderne ale pedagogiei	1	1	5

3. Fakultatív tárgyak

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem .	Kreditpo nt
I–II.	I–IV.	Furulya – Régi zene Muzică veche – flaut drept	–	1	4
I–II.	I–IV.	Stílusimprovizáció – orgona Improviza□ie în stil – orgă	–	1	4
I–II.	I–IV.	Hangszeres liturgikus zene Muzică instrumentală liturgică	–	1	4
I–II.	I–IV.	Kántó (egyéni) Canto individual	–	1	4

II. Alkalmazott teológia – Pásztori pszichológia – Teologie Aplicată

1. Kötelező tárgyak

2.

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem .	Kreditpo nt
I.	I.	A pásztori pszichológia alapjai, irányzatai és gyakorlata 1 – Bazele, curențe □i practica psihologiei pastorale 1	2	1	8
I.	I.	Bioetika – Bioetică	2	1	8
I.	I.	A pasztoráció és diakónia módszertana Metodologia pastora□iei □i a diaconiei	1	2	8

I.	I.	<i>Szakmai gyakorlat I. Practica profesională 1</i>	–	3	3
I.	II.	A pásztori tanácsadás etikai alapelvei 1 Principiile de bază ale eticii aplicate în consilierea pastorală 1	2	2	8
I.	II.	A pásztori pszichológia alapjai, irányzatai és gyakorlata 2 – Bazele, curente și practica psihologiei pastorale 2	2	2	8
I.	II.	A szenvedés kérdése teológiai olvasatban Suferința în viziunea teologiei	2	2	8
I.	II.	<i>Szakmai gyakorlat II. Practica profesională 2</i>	–	3	3
II.	I.	A valláspedagógia pszichológiai alapjai Bazele psihologice ale pedagogiei religiei	2	1	7
II.	I.	Öregek, betegek és gyászolók lelkigondozása – Consilierea pastorală a vârstnicilor, a bolnavilor și a celor în doliu	2	2	8
II.	I.	Önismeret és önismereti csoportvezetés Autocunoaștere și conducerea grupului de autocunoaștere	–	2	4
II.	I.	Csoportlélektan, -dinamika és – vezetés Psihologia grupei, dinamica de grup și conducerea grupei	1	0	5
II.	I.	<i>Szakmai gyakorlat III. Practica profesională 3</i>	–	–	3
II.	II.	Bevezetés a logoterápiába Introducerea în logoterapie	2	1	7
II.	II.	Krízisintervenció – Psihologia crizei, consiliere în situații de criză, intervenție	2	1	7
II.	II.	Roma közösségek pasztorációja Pastoralia în rândul comunităților rome	–	–	4

II.	II.	A pásztori tanácsadás etikai alapelvei 2 Principiile de bază ale eticii aplicate în consilierea pastorală 2	2	1	6
II.	II.	<i>Szakmai gyakorlat IV.</i> <i>Practica profesională 4</i>	–	3	3

3. Választható tárgyak

4.

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem.	Kreditpont
I.	I.	Valláslélektan – Pszichologia religiei	1	1	6
I.	I.	Kutatásmódszertan Metode avansate de cercetare	1	1	6
I.	II.	Keresztyén antropológia Antropologie creștină	2	–	6
I.	II.	Pastoral counseling in schools	2	–	6
II.	I.	19. és 20. századi teológiatörténet – Geschichte der Theologie in der 19. und 20. Jahrhundert	2	–	6
II.	I.	Kórházi lelkipozítás Past. în spitale	2	–	6
II.	II.	Nevelés a köz- és egyházi oktatásban Educația în spațiul public și confesional	2	–	6
II.	II.	Konfliktuskezelés Medierea în conflicte	2	–	6

III. Interkulturális és felekezeti közötti mediáció – Mediere interculturală și interconfesională

1. Kötelező tárgyak

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem.	Kreditpont
I.	I.	A pásztori pszichológia alapjai, irányzatai és gyakorlata 1 – Bazele, curențe și practica psihologiei pastorale 1	2	1	6
I.	I.	A mediáció elmélete és gyakorlata 1 – Teoria și tehnica medierii 1	2	1	6

I.	I.	Kommunikációs kultúrák – Culturiale comunicative	2	2	7
I.	I.	Tárgyalástechnikák – Tehnici de comunicare	2	1	6
I.	I.	Szakmai gyakorlat 1 – Practica prof. 1	–	3	3
I.	II.	A pásztori tanácsadás és mediáció etikai alapelvei – Principiile de bază ale eticii aplicate în consilierea pastorală	2	2	7
I.	II.	A mediáció elmélete és gyakorlata 2 – Teoria și tehnica medierii 2	2	2	7
I.	II.	Életvezetés – kapcsolat a saját kultúrával és kulturális együttélés – Linii de viață – relația cu cultura proprie și conviețuirii culturale	2	1	6
I.	II.	Nevelés a köz- és egyházi oktatásban Educația în spațiul public și confesional	1	1	5
I.	II.	Szakmai gyakorlat 2 – Practica prof. 2	–	3	3

2. Választható tárgyak

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Személy	Kreditpont
I.	I.	Vallásélektan – Psihologia religiei	1	1	5
I.	I.	Kutatásmódszertan Metode avansate de cercetare	1	1	5
I.	II.	Csoportvezetés interkulturális és felekezeti közti környezetben Conducerea grupei în spațiu intercultural și interconfesional	2	–	5
I.	II.	Pastoral counseling in schools	1	1	5

C. Doktorképzés

A tárgy neve	Kurzus	Szám	Kredit	Előadja
A keresztény történelemszemlélet Viziunea istorică creștină	2	2	10	Dr. Marton József
Paleográfia – Paleografie	2	2	10	Dr. Buzogány Dezső

Bibliai antropológia Antropologie biblică	2	2	10	Dr. Molnár János
A tudományos kutatás- és dolgozatírás módszertana – egyháztörténet Metode <input type="checkbox"/> i tehnici de redactare <input type="checkbox"/> tiin <input type="checkbox"/> ifică – istoria bisericii	2	2	10	Dr. Buzogány Dezső
A tudományos kutatás- és dolgozatírás módszertana – alkalmazott teológia – Metode <input type="checkbox"/> i tehnici de redactare <input type="checkbox"/> tiin <input type="checkbox"/> ifică – teologie aplicată	2	2	10	Dr. Molnár János

Általános tudnivalók

1.

a. Minden tanév előtt minden hallgató köteles legkésőbb szeptember 30-ig mindkét félévre tanulmányi szerződést online kitölteni az academicinfo.ubbcluj.ro portálon (felhasználót és jelszót emailen kapnak). Ebbe fel kell venni a kötelező, illetve az általa választott opcionális és fakultatív tárgyakat. A szerződést ki kell nyomtatni két példányban és aláírva átadni az évfolyamfelelős tanárnak. A diákoigazolványok és egyéb iratok éves pecsételése ügyében is az évfolyamfelelős tanárt keressék.

b. A kötelező tárgyak és az opcionális tárgyak össz-értéke kreditben 60 kredit. Sikeresen az a diák zár tanévet, aki rendelkezik kétszer 30, azaz 60 kredittel.

c.I. éven minden hallgató részére javasoljuk az opcionális ill. fakultatív Nyelvhelyesség szemináriumok választását is.

d. Szaktól függetlenül minden I. éves alapképzéses hallgató köteles felvenni indexébe egy idegen nyelvet, és a testnevelést. Mindkét tárgy oktatása az illetékes kar tanszékén történik.

e.A 2017–2018-as tanévben is biztosítjuk az informatikai alapismeretek és szövegszerkesztés oktatását.

2.

a. Minden hallgató egy tárgyból kétszer állhat vizsgára: az illető félév vizsgaidőszakában, illetve a pótvizsgaidőszakban. A téli vizsgaidőszakban sikertelen vizsgát tavasszal, a nyárit vakáció elején vagy kérvényezve ősszel lehet megismételni. A bármilyen okból le nem tett vizsga sikertelennek minősül.

b. Az a diák, aki a pótvizsgaidőszakban sem vizsgázik le egy tantárgyból, beiratkozhat a következő tanévre (pl. I. éves II. évre, ha megvan egy évre a minimum 30 kreditje), de az illető tárgyból vissza kell iratkoznia a le nem tett tárgy kurzusára, és ismét eleget kell tennie a

kurzussal járó minden kötelezettségének (pl. szemináriumi tevékenység). A megismételt kurzus tandíjköteles. Amennyiben második iratkozáskor, azaz négyszeri vizsgázás után sem sikerül letenni egy vizsgát, a hallgatót a Karról exmatrikulálják, de tandíjköteles helyre visszairatkozhat.

- c.** Ha az őszi vizsgaidőszak végeztével a hallgató nem ér el összesen 30 kreditet, exmatrikulálják, tandíjköteles helyre visszairatkozhat az exmatrikulálástól számított öt éven belül, de az előző évet ismételnie kell, de háromnál többször nem ismétélhet évet.
- 3.** Minden hallgatónak jogában áll maximum két évre befagyasztani tanulmányait. A kérvényt a tanév megkezdése előtt legkésőbb két héttel kell benyújtani a Dékáni Hivatalba.
- 4.** Licencvizsgára azok a diákok állhatnak, akik minden szemeszter tanulmányi kötelezettségeinek eleget tettek, és rendelkeznek nyelvvizsga bizonylattal.
- 5.** A licencdiplomával rendelkező hallgatók részére a Kar magiszteri tanfolyamot szervez. A tanfolyam ideje 4 félév.
- 6.** Ösztöndíj igényléséhez kérest kell benyújtani a Dékáni Hivatalnak. A kérések leadási időszaka 2017. október 2–13. az első félévben és 2018. február 26. – március 9. a második félévben. Kérés nélkül ösztöndíj nem jár.
- 7.** A szociális ösztöndíj igényléséhez a következő iratokra van szükség: igénylő személyi igazolványának másolata, a szülők személyi igazolványának másolata, a többi családtag születési bizonyítványának és személyi igazolványának másolata, a többi családtag tanulói viszonyát igazoló irat (ha van ilyen), nyilatkozat azokról a kiskorú vagy fogyatékos családtagokról, akiknek nincs jövedelme és nem tanulnak, kiskorú családtagok gyermekpénze összegének igazolása, jövedelmet igazoló irat az elmúlt három hónapra (első félévben 2017. június, július, augusztus, második félévben 2017. november, december, 2018. január): nyugdíj, munkanélküliség igazolása, nettó jövedelem igazolása, a jövedelem nélküli családtagok személyes, közjegyző előtti nyilatkozata, ha egyszülős családból származik, az elhunyt szülő halotti bizonyítványa, másolat a bírósági végzésről (benne a gyerektartás mértékével) az elvált szülők gyerekeinek, minden nagykorú családtag hivatalos jövedelmét igazoló irat az adóhivaltól, nyilatkozat, miszerint a családnak nincs más jövedelme. Pontosításért keressék szerdánként Moga Dorina adminisztrátornőt.
- 8.** Minden tandíjat legkésőbb a tanév végéig törleszteni kell. Aki a tanév végéig nem fizeti ki az illető év tandíját, azt hivatalból exmatrikulálják.
- 9.** Minden közérdekű információ megjelenik a hirdetőtáblán. Részletesebb tájékoztatásért a hallgatók jelentkezhetnek a Dékáni Hivatalban a hivatalos fogadóórák szerint, hétköznap 9–12 óra között. Kérjük a fogadó órák tiszteletben tartását. Fogadóórákon kívül nincs ügyfélszolgálat.

Egyházi ünnepeink

- Reformáció* – 2017. október 31, kedd.
Advent – 2017. december 3–24.
Karácsony – 2017. december 24–26, vasárnap-kedd.
Böjtfő – 2018. február 18.
Virágvasárnap – 2018. március 25.
Nagypéntek – 2018. április 30.
Húsvét – 2018. április 1–3.
Mennybemenetel – 2018. május 16.
Pünkösd – 2018. május 27–29.
Újkenyér – 2018. augusztus 25.

*Minden hallgatónak áldott és sikeres tanévet
kívánunk!*