

BABEŞ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM

REFORMÁTUS TANÁRKÉPZŐ ÉS

ZENEMŰVÉSZETI KAR



27. évfolyam
2019–2020-as tanév

SZEMESZTERFÜZET

„Ezért mondom neked: neki sok bűne bocsátatott meg, hiszen nagyon szeretett. Akinek pedig kevés bocsátatik meg, kevésbé szeret. Az asszonynak pedig azt mondta. Megbocsátattak a te bűneid. Az asztalnál ülők erre kérdezgetni kezdték egymás között: Kicsoda ez, aki a bűnöket is megbocsátja? Ő pedig így szólt az asszonyhoz: A te hited megtartott téged, menj el békességgel!”
Lk 7, 47-50

Kolozsvár
2019

A 2019–2020-es tanév munkarendje

Tanévnyitó: 2019. október 1., 14 óra, Református Tanárképző Kar, Amfiteátrum.

Első félévi előadások: 2019. szeptember 30. – 2019. január 17.

Karácsonyi szünet: 2019. december 23. – 2019. január 5.

Téli vizsgaidőszak: 2020. január 20. – február 19.

Téli szünet: 2020. február 10–16.

Téli pótvizsgaidőszak: 2020. február 17–23.

II. félévi előadások: 2020. február 24. – június 5.

Húsvéti szünet: 2020. április 13–19.

Nyári vizsgaidőszak: 2020. június 8. – június 28.

Pótvizsgaidőszak: 2020. július 6–12.

Végzős évfolyamoknak

Második félévi előadások: 2020. február 24. – május 22.

Nyári vizsgaidőszak: 2020. május 25. – június 7.

Pótvizsgaidőszak: 2020. június 8–14.

Licencvizsgára való készülés: 2020. június 15.–28.

Licencvizsga-időszak: 2020. június 29.–július 5.

Licencvizsga dolgozatok leadásának határideje: 2020. június 22.

.

Tanterv a 2019–2020-as tanévben

A. Alapképzés

I. Zenepedagógia

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem.	Kredit
I.	I.	Zeneelmélet – szolfézs – zenediktálás 1 Teoria muzicii – solfegiu – dictat 1	1	1	3
I.	I.	Egyetemes zenetörténet 1 Istoria muzicii universale 1	1	1	3
I.	I.	Bevezetés a kulturális menedzsmentbe 1 Introducere în management artistic I	1	1	3
I.	I.	Enekkari kántó 1 – Canto coral 1	–	1	2
I.	I.	Hallásfejlesztés 1 Educarea auzului muzical 1	1	1	2
I.	I.	Zenei kutatómódszertan 1 – Tehnica cercetării și redactării științifice în muzică 1	1	1	2
I.	I.	Művészeti gyakorlat: Kórus 1 Practică artistică: Ansamblu coral 1	–	2	3
I.	I.	Karvezetés 1 – Dirijat coral 1	1	1	3
I.	I.	Hangszer – Zongora (egyéni) 1 Pian complementar – Individual 1	–	1	2
I.	I.	Kórus – Ansamblu coral	–	2	2
I.	I.	<i>Idegen nyelv 1 – Limba străină 1</i>	–	2	3
I.	I.	<i>Testnevelés 1 – Educație fizică 1</i>	–	2	2
I.	II.	Zeneelmélet – szolfézs – zenediktálás 2 Teoria muzicii – solfegiu – dictat 2	1	1	3
I.	II.	Egyetemes zenetörténet 2 Istoria muzicii universale 2	1	1	3
I.	II.	Bevezetés a kulturális menedzsmentbe 2 Introducere în management artistic 2	1	1	3
I.	II.	Enekkari kántó 2 – Canto coral 2	–	1	2
I.	II.	Hallásfejlesztés 2 Educarea auzului muzical 2	1	1	2
I.	II.	Zenei kutatómódszertan 2 – Tehnica cercetării și redactării științifice în muzică 2	1	1	2
I.	II.	Művészeti gyakorlat: Kórus 2 Practică artistică: Ansamblu coral 2	–	2	3
I.	II.	Karvezetés 2 – Dirijat coral 2	1	1	3

I.	II.	Hangszer – Zongora (egyéni) 1 Pian complementar – Individual 1	–	1	2
I.	II.	Kórus 2 – Ansamblu coral 2	–	2	2
I.	II.	<i>Idegen nyelv 2 – Limba străină 2</i>	–	2	3
I.	II.	<i>Testnevelés 2 – Educație fizică 2</i>	–	2	2
II.	I.	Zeneelmélet–szolfézs– zenediktálás 3 Teoria muzicii - solfegiu, dictat 3	1	1	3
II.	I.	Egyetemes zenetörténet 3 Istoria muz. univ. 3	1	1	3
II.	I.	Zenei formatan és elemzés 1 Forme si analize muzicale 1	1	1	3
II.	I.	Összhangzattan 1 – Armonie 1	1	1	3
II.	I.	Polifónia (ellenpont és fuga) 1 Polifonie (Contrapunct și fugă) 1	1	1	3
II.	I.	Zenei nevelési rendszerek 1 Sisteme de educație muzicală 1	1	1	2
II.	I.	Karvezetés 3 – Dirijat coral 3	1	1	3
II	I.	Hangszerelmélet és hangszerelés 1 Teoria instrumentelor și instrumentație 1	1	1	3
II.	I.	Művészeti gyakorlat, Kórus 3 Practică artistică, ansamblu coral 3	–	2	3
II.	I.	Hangszer: zongora 3 – Pian complementar 3	–	1	2
II.	II.	Zeneelmélet–szolfézs– zenediktálás 4 Teoria muzicii – solfegiu, dictat 4	1	1	3
II.	II.	Egyetemes zenetörténet 4 Istoria muzicii universale 4	1	1	3
II.	II.	Zenei formatan és elemzés 2 Forme si analize muzicale 2	1	1	3
II.	II.	Összhangzattan 2 – Armonie 2	1	1	3
II.	II.	Polifónia (ellenpont és fuga) 2 Polifonie (Contrapunct și fugă) 2	1	1	3
II.	II.	Zenei nevelési rendszerek 2 Sisteme de educație muzicală 2	1	1	2
II.	II.	Karvezetés 4 – Dirijat coral 4	1	1	3

II.	II.	Hangszerelmélet és hangszerelés 2 Teoria instrumentelor si instrumentație 2	1	1	3
II.	II.	Művészeti gyakorlat, Kórus 4 Practică artistică, ansamblu coral 4	–	2	3
II.	II.	Zongora (egyéni) 4 Pian complementar ind. 4	–	1	2
III.	I.	Zeneelmélet–szolfézs–zenediktálás 5 Teoria muzicii - solfegiu, dictat 5	1	1	3
III.	I.	Hazai zenetörténet 1 Ist. muz. autohtone 1	1	1	3
III.	I.	Zenei elemzés és formatan 3 Forme și analize muzicale 3	1	1	3
III.	I.	Zenei Esztétika 1 –Estetica muzicală 1	1	1	3
III.	I.	Összhangzattan 3 – Armonie 3	1	1	3
III.	I.	Gyermekhangképzés 1 Educație muzicală prin spec. formațiilor vocale/instrum. 1	1	1	2
III.	I.	Partitúraolvasás (egyéni) 1 Citire de partituri (individual) 1	–	1	2
III.	I.	Folklór 1 – Folclor muzical 1	1	1	2
III.	I.	Karvezetés 5 – Dirijat coral 5	1	1	2
III.	I.	Művészeti gyakorlat és kórus 5 Practică artistică și Cor 5	–	2	3
III.	I.	Zongora (egyéni) 5 Pian complementar ind. 5	–	1	2
III.	II.	Zeneelmélet–szolfézs– zenediktálás 6 Teoria muzicii - solfegiu, dictat 6	1	1	3
III.	II.	Hazai zenetörténet 2 Ist. muz. autohtone 2	1	1	3
III.	II.	Zenei elemzés és formatan 4 Forme și analize muzicale 4	1	1	3
III.	II.	Zenei esztétika 2 Estetică muzicală 2			
III.	II.	Összhangzattan 4 – Armonie 4	1	1	3
III.	II.	Gyermekhangképzés 2 Educație muzicală prin spec. formațiilor vocale/instrum. 2	1	1	2

III.	II.	Partitúraolvasás (egyéni) 2 Citire de partituri (individual) 2	–	1	2
III.	II.	Folklór 2 – Folclor muzical 2	1	1	2
III.	II.	Karvezetés 6 – Dirijat coral 6	1	1	2
III.	II.	Művészeti gyakorlat és kórus 6 – Practică artistică și Cor 6	–	2	3
III.	II.	Zongora (egyéni) 5 Pian complementar ind. 5	–	1	1

2. Választható tárgyak

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem.	Kredit pont
I.	I.	Bibliaismeret 1 – Cunoștințe biblice 1	–	1	2
I.	I.	Klasszikus zeneszerzési gyakorlat 1 – Exercițiu componistic clasic 1	–	1	2
I.	I.	Zenei informatika1 Informatică muzicală 1	–	1	2
I.	II.	Bibliaismeret 2. – Cunoștințe biblice 2	–	1	2
I.	II.	Klasszikus zeneszerzési gyakorlat 2 – Exercițiu componistic clasic 2	–	1	2
I.	II.	Zenei informatika 2 Informatică muzicală 2	–	1	2
II.	I.	Zsoltárok, himnuszok 1 Psalmodie, imnologie 1	–	1	2
II.	I.	Kántorizálás 1 – Cantorizare 1	–	1	2
II.	I.	Művészettörténet 1 – Istoria artei 1	–	1	2
II.	II.	Zsoltárok, himnuszok 2 Psalmodie, imnologie 2	–	1	2
II.	II.	Kántorizálás 2 – Cantorizare 2	–	1	2
II.	II.	Művészettörténet 2 – Istoria artei 2	–	1	2
III.	I.	Kórusátirat 1 – Aranjamente corale 1	–	1	2
III.	I.	Számozott basszus 1 – Bas general 1	–	1	2
III.	I.	Orgonaimprovizáció (egyéni) 1 Improvizație orgă (individual) 1	–	1	2
III.	I.	Kamarazene (korrepetálás) 1 Muzică de cameră (corepetiție) 1	–	1	2

III.	II.	Kórusátirat 2 – Aranjamente corale 2	–	1	2
III.	II.	Számozott basszus 2 – Bas general 2	–	1	2
III.	II.	Orgonaimprovizáció (egyéni) 2 Improvizație orgă (individual) 2	–	1	2
III.	II.	Kamarazene (korrepetálás) 2 Muzică de cameră (corepetiție) 2	–	1	2

2. Fakultatív tárgyak (fizetett tárgyak)

I.	I.	Hangszer modul: Orgona (egyéni) 1 Orgă (Individual) 1	–	1	4
I.	I.	Hangszer modul: Hegedű (egyéni) 1 Vioară (individual) 1	–	1	4
I.	I.	Hangszer modul: Zongora (egyéni) 1 Pian (individual) 1	–	1	4
I.	I.	Furulya (egyéni) 1–Flaut drept (Individual) 1	–	1	4
I.	I.	Kántó (egyéni) 1 – Canto (individual) 1	–	1	4
I.	I.	Gítár (egyéni) 1 – Chitară (individual) 1	–	1	4
I.	II.	Hangszer modul: Orgona (egyéni) 2 Orgă (Individual) 2	–	1	4
I.	II.	Hangszer modul: Hegedű (egyéni) 2 Vioară (individual) 2	–	1	4
		Hangszer modul: Zongora (egyéni) 2 Pian (individual) 2	–	1	4
I.	II.	Furulya (egyéni) 2–Flaut drept (Individual) 2	–	1	4
		Kántó (egyéni) 2 – Canto (individual) 2			
I.	II.	Gítár (egyéni) 2 – Chitară (individual) 2	–	1	4
II.	I.	Kántó (egyéni) 3– Canto (individual) 3	–	1	4
II.	I.	Furulya (egyéni) 3 Flaut drept (Individual) 3	–	1	4
II.	I.	Orgona (egyéni) – 3 Orgă (Ind.) 3	–	1	4
II.	I.	Hegedű (egyéni) 3 – Vioară (Ind.) 3	–	1	4
II.	II.	Kántó (egyéni) 4 – Canto (individual) 4	–	1	4
II.	II.	Furulya (egyéni) 4 – Flaut dr. (ind.) 4	–	1	4
II.	II.	Orgona (egyéni) 4 – Orgă (ind.) 4		1	4
II.	II.	Hegedű (egyéni) 4 – Vioară (ind.) 4	–	1	4

III.	I.	Orgona (egyéni) 5 – Orgă (individual) 5.	–	1	2
III.	I.	Kántó (egyéni) 5 – Canto (individual) 5	–	1	2
III.	I.	Furulya (egyéni) 5 – Flaut drept (individ.) 5	–	1	2
III.	II.	Orgona (egyéni) 6 – Orgă (individual) 6.	–	1	2
III.	II.	Kántó (egyéni) 6 – Canto (individual) 6	–	1	2
III.	II.	Furulya (egyéni) 6 – Flaut drept (individ.) 6	–	1	2

B. Mesterképzés

Ökumenikus egyházzene – Muzică bisericească ecumenică

1. Kötelező tárgyak

Év	Félév	Tantárgy	Kur- zus	Szemi- narium	Kredit- pont
I.	I.	A modern zene elméleti vizsgálata 1 Muzica modernă sub aspect teoretic 1	1	1	5
I.	I.	A zenei nyelvezet története 1 Limbajul muzical sub aspect istoric 1	1	1	5
I.	I.	Protestáns énekhagyomány 1 Tradiția cântărilor protestante 1	1	1	4
I.	I.	Erdélyi zenei kultúra 1 Cultura muzicală în Transilvania 1	1	1	4
I.	I.	Gregorián zene – Esztétika és retorika 1 - Gregorian Music - Aesthetics and Rhetoric 1	1	1	4
I.	I.	Művészeti szakmai gyakorlat 1 Practică artistică 1	-	4	4
I.	II.	A modern zene elméleti vizsgálata 2 Muzica modernă sub aspect teoretic 2	1	1	5
I.	II.	A zenei nyelvezet története 2 Limbajul muzical sub aspect istoric 2	1	1	5

I.	II.	Protestáns énekhagyomány 2 Tradiția cântărilor protestante 2	1	1	4
I.	II.	Népi elemek a klasszikus zenében 1 Elemente populare în muz. clasică 1	1	1	4
I.	II.	J.S.Bach kantátáinak liturgiai háttére 1 - Liturgical Context of J.S.Bach's Cantatas 1	1	1	4
I.	II.	Művészeti szakmai gyakorlat 2 Practică artistică 2	-	4	4

2. Választható tárgyak

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem.	Kredit pont
I.	I.	A kultúra története 1 Istoria culturii 1	-	1	4
I.	I.	Kamarazene 1 Muzică de cameră 1	-	1	4
I.	II.	A kultúra története 2 - Istoria culturii 2	-	1	4
I.	II.	Kamarazene 2 Muzică de cameră 2	-	1	4

3. Fakultatív tárgyak

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem.	Kredit pont
I.	I.	Zongora (egyéni) 1 Pian (individual) 1	-	1	4
I.	I.	Orgona (egyéni) 1 Orgă (individual) 1	-	1	4
I.	I.	Kántó (egyéni) 1 Canto (individual) 1	-	1	4
I.	I.	Régizene (furulya) 1 Muzică veche (flaut drept) 1	-	1	4
I.	I.	Hegedű (egyéni) 1 Vioară (individual) 1	-	1	4
I.	II.	Zongora (egyéni) 2 Pian (individual) 2	-	1	4
I.	II.	Orgona (egyéni) 2 Orgă (individual) 2	-	1	4
I.	II.	Kántó (egyéni) 2 Canto (individual) 2	-	1	4
I.	II.	Régizene (furulya) 2 Muzică veche (flaut drept) 2	-	1	4

I.	II.	Hegedű (egyéni) 2 Vioară (individual) 2	-	1	4
----	-----	--	---	---	---

Ökumenikus egyházzene – Muzică bisericească ecumenică - II.év

1. Kötelező tárgyak

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem.	Kredit
II.	I.	Zenei retorika és szemantika 1 Retorica și semantica muzicală 1	1	1	6
II.	I.	A harmónia ujjaszületése a XX. század zenéjében 1 Renașterea universului armonic în creația sec. XX. 1	1	1	5
II.	I.	Hangszeres és vokális interpretáció stilsztikája 1 Stilistica interpretativă instrumentală și vocală 1	1	1	5
II.	I.	Művészeti szakmai gyakorlat 3 Practică artistică 3	-	4	4
II.	I.	Etika és tudományos integritás 1 Etică și integritate academică 1	1	1	5
II.	II.	Zenei retorika és szemantika 2 Retorica și semantica muzicală 2	1	1	6
II.	II	A harmónia ujjaszületése a XX század zenéjében 2 Renașterea universului armonic în creația sec. XX. 2	1	1	5
II.	II	Hangszeres és vokális interpretáció stilsztikája 2 Stilistica interpretativă instrumentală și vocală 2	1	1	5
II.	II.	Művészeti szakmai gyakorlat 4 Practică artistică 4	-	4	4
II.	II.	A disszertáció kidolgozása 1 Elaborarea lucrării de disertație 1	-	4	5

2. Választható tárgyak

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem.	Kredit pont
II.	I.	A zongoratanítás módszertana 1 Metodica predării pianului 1	1	1	5
II.	I.	Zsoltárok és lelki énekek 1 Psalmi și cântări duhovnicești 1	1	1	5
II.	I.	Händel oratóriumainak zenei és bibliai retorikája 1 Retorica muzicală și biblică a oratoriilor de Händel 1	1	1	5
II.	II.	A zongoratanítás módszertana 2 Metodica predării pianului 2	1	1	5
II.	II.	Dicséretetek és protestáns korálok 1 Cântări de laudă și coral protestant 1	1	1	5
II.	II.	Az ima fogalma a zenében 1 Conceptul de rugăciune prin muzică 1	1	1	5

3. Fakultatív tárgyak (fizetéses)

Év	Félév	Tantárgy	Kurzus	Szem.	Kredit pont
II.	I.	Zongora (egyéni) 1 Pian (individual) 1	-	1	4
II.	I.	Orgona (egyéni) 1 Orgă (individual) 1	-	1	4
II.	I.	Kántó (egyéni) 1 Canto (individual) 1	-	1	4
II.	I.	Régizene (furulya) 1 Muzică veche (flaut drept) 1	-	1	4
II.	II.	Zongora (egyéni) 2 Pian (individual) 2	-	1	4
II.	II.	Orgona (egyéni) 2 Orgă (individual) 2	-	1	4
II.	II.	Kántó (egyéni) 2 Canto (individual) 2	-	1	4
II.	II.	Régizene (furulya) 2 Muzică veche (flaut drept) 2	-	1	4

Általános tudnivalók

1.

- a. Minden tanév előtt minden hallgató köteles legkésőbb szeptember 30-ig mindkét félévre tanulmányi szerződést online kitölteni az academicinfo.ubbcluj.ro portálon (felhasználót és jelszót emailen kapnak). Ebbe fel kell venni a kötelező, illetve az általa választott opcionális és fakultatív tárgyakat. A szerződést ki kell nyomtatni két példányban és aláírva átadni az évfolyamfelelős tanárnak. A diákoigazolványok és egyéb iratok éves pecsételése ügyében is az évfolyamfelelős tanárt keressék.
- b. A kötelező tárgyak és az opcionális tárgyak összértéke kreditben 60 kredit. Sikeresen az a diák zár tanévet, aki rendelkezik kétszer 30, azaz 60 kredittel.
- c. I. éven minden hallgató részére javasoljuk az opcionális Nyelvhelyesség szemináriumok választását is.
- d. Szaktól függetlenül minden I. éves alapképzéses hallgató köteles felvenni indexébe egy idegennyelvet és a testnevelést. Mindkét tárgy oktatása az illetékes kar tanszékén történik.
- e. A 2019–2020-as tanévben is biztosítjuk az informatikai alapismeretek és szövegszerkesztés oktatását.

2.

- a. Minden hallgató egy tárgyból kétszer állhat vizsgára: az illető félév vizsgaidőszakában, illetve a pótvizsgaidőszakban. A téli vizsgaidőszakban sikertelen vizsgát tavasszal, a nyárit vakáció elején vagy kérvényezve összesel lehet megismételni. A bármilyen okból le nem tett vizsga sikertelennek minősül.
- b. Az a diák, aki a pótvizsgaidőszakban sem vizsgázik le egy tantárgyból, beiratkozhat a következő tanévre (pl. I. éves II. évre, ha megvan egy évre a minimum 30 kreditje), de az illető tárgyból vissza kell iratkoznia a le nem tett tárgy kurzusára, és ismét eleget kell tennie a kurzussal járó minden kötelezettségének (pl. szemináriumi tevékenység). A megismételt kurzus tandíjköteles. Amennyiben második iratkozáskor, azaz négyszeri vizsgázás után sem sikerül letenni egy vizsgát, a hallgatót a Karról exmatrikulálják, de tandíjköteles helyre visszairatkozhat.
- c. Ha az őszi vizsgaidőszak végeztével a hallgató nem ér el összesen 30 kreditet, exmatrikulálják, tandíjköteles helyre visszairatkozhat az exmatrikulálástól számított öt éven belül, de az előző évet ismételnie kell, viszont háromnál többször nem ismételhet évet.

3. Minden hallgatónak jogában áll maximum két évre befagyasztani tanulmányait. A kérvényt a tanév megkezdése előtt legkésőbb két héttel kell benyújtani a Dékáni Hivatalba.

4. Licencvizsgára azok a diákok állhatnak, akik minden szemeszter tanulmányi kötelezettségeinek eleget tettek, és rendelkeznek nyelvvizsga

bizonylattal.

5. A licencdiplomával rendelkező hallgatók részére a Kar magiszteri tanfolyamot szervez. A tanfolyam ideje 4 félév.

Ösztöndíj igényléséhez kérelmet kell benyújtani a Dékáni Hivatalnak. A kérések leadási időszaka 2019. október 1–18. az első félévben és 2020. február 24. – március a második félévben. Kérés nélkül ösztöndíj nem jár.

6. A szociális ösztöndíj igényléséhez a következő iratokra van szükség: igénylő személyi igazolványának másolata, a szülők személyi igazolványának másolata, a többi családtag születési bizonyítványának és személyi igazolványának másolata, a többi családtag tanulói viszonyát igazoló irat (ha van ilyen), nyilatkozat azokról a kiskorú vagy fogyatékos családtagokról, akiknek nincs jövedelme és nem tanulnak, kiskorú családtagok gyermekpénze összegének igazolása, jövedelmet igazoló irat az elmúlt három hónapra (első félévben 2019. június, július, augusztus, második félévben 2020. november, december, január): nyugdíj, munkanélküliség igazolása, nettó jövedelem igazolása, a jövedelem nélküli családtagok személyes, közjegyző előtti nyilatkozata, ha egyszülős családból származik, az elhunyt szülő halotti bizonyítványa, másolat a bírósági végzésről (benne a gyerektartás mértékével) az elvált szülők gyerekeinek, minden nagykorú családtag hivatalos jövedelmét igazoló irat az adóhivaltól, nyilatkozat, miszerint a családnak nincs más jövedelme. Pontosításért keressék szerdánként Moga Dorina adminisztrátornót.

7. Minden tandíjat legkésőbb a tanév végéig törleszteni kell. Aki a tanév végéig nem fizeti ki az illető év tandíját, azt hivatalból exmatrikulálják.

8. Minden közérdekű információ megjelenik a hirdetőtáblán. Részletesebb tájékoztatásért a hallgatók jelentkezhetnek a Dékáni Hivatalban a hivatalos fogadóórák szerint, hétköznap 9–12 óra között. Kérjük a fogadó órák tiszteletben tartását. Fogadóórákon kívül nincs ügyfélszolgálat.

Egyházi ünnepeink

- Reformáció* – 2019. október 31., csütörtök.
Advent – 2019. december 1–23.
Karácsony – 2019. december 24–26, kedd-csütörtök.
Böjtfő – 2020. március 1.
Virágvasárnap – 2019. április 5.
Nagypéntek – 2020. április 10.
Húsvét – 2020. április 12–14.
Mennybemenetel – 2020. május 24.
Pünkösd – 2020. május 31.
Újkenyér – 2020. augusztus 30.

*Minden hallgatónak áldott és sikeres tanévet
kívánunk!*

