

	Hétfő		Kedd	Szerda	Csütörtök		Péntek	
	Mesteri I	Mesteri II			Mesteri I	Mesteri II	Mesteri I	Mesteri II
8-9					Orgona		Management- Miklós N (313)	
9-10					Orgona			Opcionalis- Maczelka N.
10-11					Palocsay Kata- Beszédképzés		Autohton zenetörténet- Fekete M (313)	Tanítási gyakorlat- Péter É.
11-12								
12-13							A modern zene elmélete - Péter É (313)	Az európai orgonaépítészet története Miklós N
13-14								
14-15			PRAKTIKA (Nőikar) Konzi díszterem			Haendel retorika- Sorban E	A harmónia újjászületése a 20. században – Coca G (313)	
15-16								
16-17	PRAKTIKA (Vegyeskar) Amfiteátrum/313				Zenei mediáció Toadere D. (313)	Retorika- Banciu K.	Hangszeres átiratok- Török Á. (301)	Alk. muzikológia Sófalvi E.
17-18								
18-19		Kamara- zene Sófalvi E.				Tanítási gyakorlat- Péter É.		Etica si integritate- Püsök S
19-20								