

A TANTÁRGY ADATLAPJA

1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	Babeş-Bolyai Tudományegyetem
1.2 Kar	Református Tanárképző és Zeneművészeti Kar
1.3 Intézet	Református Valláspedagógiai és Zeneművészeti Intézet
1.4 Szakterület	Református teológia
1.5 Képzési szint	BA
1.6 Szak / Képesítés	Református valláspedagógia

2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve	TLM1105 Erdélyi regionális kultúrák						
2.2 Az előadásért felelős tanár neve	dr. Péter István						
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve	dr. Péter István						
2.4 Tanulmányi év	1	2.5 Félév	1	2.6. Értékelés módja	V	2.7 Tantárgy típusa	DC

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1 Heti óraszám	2	melyből: 3.2 előadás	2	3.3 szeminárium/labor	1
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	70	melyből: 3.5 előadás	28	3.6 szeminárium/labor	14
A tanulmányi idő elosztása:					42 óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					10
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					10
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portfóliók, referátumok, esszék kidolgozása					10
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					5
Vizsgák					3
Más tevékenységek:					
3.7 Egyéni munka össz-óraszama	42				
3.8 A félév össz-óraszama	70				
3.9 Kreditszám	3				

4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	<ul style="list-style-type: none"> nincs
4.2 Kompetenciabeli	<ul style="list-style-type: none"> Adatok önálló összegyűjtése, elemzése és értelmezése, szövegértés és kivonatolás képessége, objektív szemléletmód képessége.

5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	<ul style="list-style-type: none"> Az órán való aktív részvétel Kiadott tananyag tanulmányozása Felkészülés az órákra
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	<ul style="list-style-type: none"> A szemináriumi órákon történő aktív részvétel A kiadott szemináriumi anyag áttanulmányozása A szemináriumi dolgozat készítése és bemutatása

6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák

Szakmai kompetenciák	<p>A hatékony kommunikáció eszközei és módszerei alkalmazása interkulturális közegben.</p> <p>A sajátos kulturális és vallásos értékek azonosítása és értelmezése interkulturális közegben.</p> <p>Egyéni és közösségi tervek, elképzelések felvázolása, koherens cselekvési tervvé alakítása.</p> <p>Kritikai és építő önértelmezés, elemzés és önértékelés.</p> <p>Kulturális és vallási tolerancia és a társadalmi érzékenység fejlesztése</p>
Transzverzális kompetenciák	<p>A következetes munka, pontos adatkezelés</p> <p>A társadalmi folyamatok megfigyelésének, megértésének, értelmezésének képessége</p> <p>A közösségi kultúra társadalmi térben való látásmódjának alakítása a vallási, hitbeli értékek, valamint a társadalmi normák, értékek és elvek alapján.</p> <p>Hatékony munkamódszerek alkalmazása</p> <p>Tudományos távolságtartás és elfogulatlanság képességének fejlesztése a saját és mások kultúrájával összefüggésben.</p> <p>Saját szakmai látásmód kialakítása, stratégiaépítés fejlesztése</p> <p>Önálló kutatás képessége</p> <p>A másokkal való együttműködés, csoportos munka és megbeszélés képessége</p>

7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	<p>A sajátos kulturális környezetre való tudatos figyelés, a különböző életterek közötti különbségek és hasonlóságok megértése.</p> <p>Olyan sajátos stratégiák kidolgozása, amelyek segítik a saját közösségeket a folyamatosan változó társadalmi valóságban kereteiben rugalmasnak, tartalmában következetesnek maradni.</p>
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<p>A folyamatos társadalmi változás terében tudatosan vigyázni a saját kultúrára, mint a vallási és etnikai identitás lényeges alapelemére.</p> <p>A társadalmi térben élő vallásos, tudatos ember létfeltételei, szerepvállalásai</p> <p>A saját vallási és etnikai kultúra, más kultúra, idegen kultúra, a sokszínűség közös tereinek értelmezése</p> <p>A kulturális és vallásos élmények és társadalmi tapasztalatok felismerésének és tudatosításának a képessége</p> <p>Saját vallási értékek megőrzése, a kulturális tolerancia képességének fejlesztése.</p>

8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Kultúra értelmezések – a sajátos erdélyi kultúra	előadás, Power Pontos bemutatóval	
2. Regionális térkép – vallási, etnikai és kulturális határok	előadás, Power Pontos bemutatóval	
3. A születéshez kapcsolódó hiedelmek, hitek, népszokások	Előadás, Power Pontos bemutatóval	

4. A keresztelés, egyházi nagykorúsítás, beavatás.	előadás, Power Pontos bemutatóval	
5. Eljegyzés, mátkaság, esküvő, lakodalom	előadás, Power Pontos bemutatóval	
6. Halál, temetés, gyász, temetők	előadás, Power Pontos bemutatóval	
7. Az egyházi év ünnepköri beosztása	előadás, Power Pontos bemutatóval	
8. Újévtől farsangig	előadás, Power Pontos bemutatóval	visszaemlékezések
9. Húsvétől pünkösdön át, újkenyérig	előadás, Power Pontos bemutatóval	egyéni élmények
10. Újkenyértől adventig	előadás, Power Pontos bemutatóval	
11. Téli szokások, szórakozás, advent, karácsony, szilveszter	előadás, Power Pontos bemutatóval	
12. Várak, kastélyok, templomok, udvarházak	előadás, Power Pontos bemutatóval	
13. Híres egyházi személyiségek, neves emberek regionális térképe	előadás, Power Pontos bemutatóval	
14. Hiedelmek, babonák, szellemek, népi kuruzslások és gyógyítások	előadás, Power Pontos bemutatóval	

Könyvészet

Bakó Ferenc (1987): Palócföldi lakodalom, Bp

Balassa Iván (1973): A magyar temetők néprajza, Ethn, LXXXIV. 225

Baksay Sándor (1891): Magyar népszokások. In: Az Osztrák-Magyar Monarchia írásban és képekben II. 73-148

Balassa Iván (1989): A magyar falvak temetői, Budapest

Balassa Iván. Ortutay Gyula (1979): A naptári év szokásai. In: Magyar néprajz. 603-631, Bp

Bálint Sándor (1933): Lakodalmi szokások Szeged-Alsóvároson, NNy V. 36-41, 87-95

Balázs Márton (1942): Adatok Háromszék vármegye néprajzához, Sepsiszentgyörgy

Bálint Sándor (1976): Karácsony, húsvét, pünkösd. A nagyünnepek hazai és közép-európai hagyományvilágából. Bp

Bálint Sándor (1980): Halál, temetés, túlvilág, In: Bálint Sándor 1980 a: 187-212

Polcz Alaine: Gyászban lenni. Budapest, Pont kiadó. 2000.

Radnóti Ilona: Temetkezési szokások a dualizmus kori Pécs zsidóságánál. JPM Évkönyve 43. 1998. 181-192.

Rihtman-Auguštin, Dunja: Biographic Items in Yugoslav and Italian Death Notices. In: Hofer Tamás-Niedermüller Péter(szerk.).

Life History as Cultural Construction/Performance. Budapest, MTA Néprajzi Kutató Csoport. 1988. 310-325.

Sebestyén Károly: Háromszéki sírkövek. Néprajzi Értesítő VIII. 1907. 105-110.

Sebestyén Károly: Székelyföldi kopjafák és sírkeresztek. Néprajzi Értesítő VI. 1905. 103-107.

Solymossy Sándor: Ősi fejfaformák népünkél. Ethnographia XLI. 1930. 65-84.

Szabó Péter: „Szomorodott szívvel tudatjuk...” Jell-Kép 1981/1 29-36.
 Szabó Péter: Gyászjelentések a 19. században és a 20. század elején. Ars Hungarica/1. Budapest. 1983. 87-92
 Szirtes Gábor: A milleniumi Pécs. Pécs, Pro Pannonia. 2000.
 Tátrai Zsuzsanna: „Gyász”. In: Néprajzi Lexikon 2. Budapest. Akadémiai Kiadó, 1979. 339-340.
 Végh Kálmán: A holtak iránti kegyelem hajdan és most. Budapest, k.n. 1891.
 Virt István: Halállal kapcsolatos szokások és hiedelmek Zoboralján. Budapest, MTA Néprajzi Kutató Csoport. 1987.
 Viski Károly: Mi a kopjafa? Néprajzi Értesítő XI. 1910. 221-224.
 Viski Károly: Szalontai fejfák vésett díszítései. Néprajzi Értesítő XIV. 1913. 68-76.

8.2 Szeminárium / Labor	<p>Didaktikai módszerek</p> <p>Minden diák elkészíti a saját településének, régiójának bemutatóját, amelyben felvázolja a település és régió fontosabb történelmi eseményeit, a környezetében található műemlék épületeket, templomokat, temetőket, egyéb kulturális értékeket, létező és kihalt népszokásokat, neves személyiségeket, új kulturális szokásokat. Lényeges elvárás, hogy a saját kultúra értékei mellett figyeljenek más etnikumok, vallási csoportok értékeire is.</p> <p>A diákok dolgozatainak bemutatása és megbeszélése, közös elemek és sajátosságok elemzése.</p>	Megjegyzések
-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------

Könyvészet

Bakó Ferenc (1987): Palócföldi lakodalom, Bp
 Balassa Iván (1973): A magyar temetők néprajza, Ethn, LXXXIV. 225-242
 Baksay Sándor (1891): Magyar népszokások. In: Az Osztrák-Magyar Monarchia írásban és képekben II. 73-148
 Balassa Iván (1989): A magyar falvak temetői, Budapest
 Balassa Iván. Ortutay Gyula (1979): A naptári év szokásai. In: Magyar néprajz. 603-631, Bp
 Bálint Sándor (1933): Lakodalmi szokások Szeged-Alsóvároson, NNy V. 36-41, 87-95
 Balázs Márton (1942): Adatok Háromszék vármegye néprajzához, Sepsiszentgyörgy
 Bálint Sándor (1976): Karácsony, húsvét, pünkösd. A nagyünnepek hazai és közép-európai hagyományvilágából. Bp
 Bálint Sándor (1980): Halál, temetés, túlvilág, In: Bálint Sándor 1980 a: 187-212
 Polcz Alaine: Ideje a meghalásnak. Budapest, Magvető. 1989.
 Radnóti Iлона: Temetkezési szokások a dualizmus kori Pécs zsidóságánál. JPM Évkönyve 43. 1998. 181-192.
 Rihtman-Auguštin, Dunja: Biographic Items in Yugoslav and Italian Death Notices. In: Hofer Tamás-Niedermüller Péter(szerk.). Life History as Cultural Construction/Performance. Budapest, MTA Néprajzi Kutató Csoport. 1988. 310-325.
 Sebestyén Károly: Háromszéki sírkövek. Néprajzi Értesítő VIII. 1907.105-110.
 Sebestyén Károly: Székelyföldi kopjafák és sírkeresztek. Néprajzi Értesítő VI. 1905. 103-107.
 Solymossy Sándor: Ősi fejfáformák népünkénél. Ethnographia XLI. 1930. 65-84.
 Szabó Péter: „Szomorodott szívvel tudatjuk...” Jell-Kép 1981/1 29-36.
 Szabó Péter: Gyászjelentések a 19. században és a 20. század elején. Ars Hungarica/1. Budapest. 1983. 87-92
 Szirtes Gábor: A milleniumi Pécs. Pécs, Pro Pannonia. 2000.
 Tátrai Zsuzsanna: „Gyász”. In: Néprajzi Lexikon 2. Budapest. Akadémiai Kiadó, 1979. 339-340.
 Végh Kálmán: A holtak iránti kegyelem hajdan és most. Budapest, k.n. 1891.
 Virt István: Halállal kapcsolatos szokások és hiedelmek Zoboralján. Budapest, MTA Néprajzi Kutató Csoport. 1987.
 Viski Károly: Mi a kopjafa? Néprajzi Értesítő XI. 1910. 221-224.
 Viski Károly: Szalontai fejfák vésett díszítései. Néprajzi Értesítő XIV.1913. 68-76.

9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás	aktív órai részvétel		10 %
		vizsga	70%
10.5 Szeminárium / Labor	A szemináriumi órákon való aktív részvétel A szemináriumi dolgozat kidolgozása és bemutatása	Szóbeli visszajelzés és szemináriumi dolgozatra adott jegy	20 %
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
Dolgozat megírása a magyar és idegen nyelvű szakirodalom alapján (10-15 oldal, 12-es betű, Times New Roman, másfeles sorköz). A szemináriumi dolgozat bemutatása.			

Kitöltés dátuma

2022. ápr.20.

Előadás felelőse

dr. Péter István

Szeminárium felelőse

Péter István

Az intézeti jóváhagyás dátuma

2022.ápr.20.

Intézetigazgató

dr. Péter István