



Nr. 4157/23.03.2026

**CLASAMENT**  
**BURSĂ SPECIALĂ PENTRU ACTIVITATEA CULTURAL-ARTISTICĂ**  
**Semestrul II al anului universitar 2025-2026**

| Nr crt          | NM    | Facultatea                    | Specializarea                                            | Nivelul de studii | Anul de studii | Media/cr    | Punctaj | Observații                   |
|-----------------|-------|-------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------|----------------|-------------|---------|------------------------------|
| <b>ADMIȘI</b>   |       |                               |                                                          |                   |                |             |         |                              |
| 1               | 2138  | Teatru și Film                | Teatrologie                                              | Licență           | 3              | 8,56/30 cr  | 88,40   |                              |
| 2               | 6525  | FSPAC                         | Studii de media digitală și de jocuri                    | Master            | 1              | 9,69/33 cr  | 86,60   |                              |
| 3               | 1616  | Teatru și Film                | Arte Digitale Interactive                                | Master            | 1              | 9,75/33 cr  | 85,40   |                              |
| 4               | IM344 | Știința și Ingineria Mediului | Ingineria Mediului                                       | Master            | 3              | 8,63/30cr   | 84,60   |                              |
| 5               | 1528  | Teatru și Film                | Teatru Contemporan                                       | Master            | 2              | 9,00/30cr   | 84,00   |                              |
| 6               | 2081  | Teatru și Film                | Artele spectacolului (Actorie)                           | Licență           | 3              | 9,03/30 cr  | 83,40   |                              |
| <b>RESPINȘI</b> |       |                               |                                                          |                   |                |             |         |                              |
| 7               | 26    | Teologie Reformată și Muzică  | Artă muzicală în context contemporan (în limba maghiară) | Master            | 2              | 10,00/ 32cr | 82,00   | Departare pe bază de punctaj |
| 8               | 2117  | Teatru și Film                | Cinematografie, fotografie, media (Regie de film și TV)  | Licență           | 2              | 9,33/33 cr  | 82,00   | Departare pe bază de punctaj |
| 9               | 1988  | Teatru și Film                | Artele spectacolului (Actorie)                           | Licență           | 4              | 9,60/30 cr  | 82,00   | Departare pe bază de punctaj |
| 10              | 2145  | Teatru și Film                | Cinematografie, fotografie, media (Regie de film și TV)  | Licență           | 3              | 9,33/30 cr  | 80,60   | Departare pe bază de punctaj |

| Nr crt | NM   | Facultatea                   | Specializarea                                            | Nivelul de studii | Anul de studii | Media/cr   | Punctaj | Observații                     |
|--------|------|------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------|----------------|------------|---------|--------------------------------|
| 11     | 1534 | Teatru și Film               | Teatru Contemporan                                       | Master            | 2              | 9,23/30cr  | 78,60   | Departajare pe bază de punctaj |
| 12     | 2089 | Teatru și Film               | Teatrologie                                              | Licență           | 3              | 9,56/30 cr | 76,60   | Departajare pe bază de punctaj |
| 13     | 2091 | Teatru și Film               | Teatrologie                                              | Licență           | 3              | 9,23/30 cr | 74,40   | Departajare pe bază de punctaj |
| 14     | 1584 | Teatru și Film               | Management și Antreprenoriat Cultural                    | Master            | 1              | 9,56/30 cr | 74,20   | Departajare pe bază de punctaj |
| 15     | 2188 | Teatru și Film               | Teatrologie                                              | Licență           | 2              | 9,90/33 cr | 73,00   | Departajare pe bază de punctaj |
| 16     | 1347 | Business                     | Administrarea Afacerilor                                 | Master            | 1              | 8,2030 cr  | 72,80   | Departajare pe bază de punctaj |
| 17     | 30   | Teologie Reformată și Muzică | Artă muzicală în context contemporan (în limba maghiară) | Master            | 1              | 7,93/30 cr | 71,60   | Departajare pe bază de punctaj |
| 18     | 1562 | Teatru și Film               | Producție de Film Documentar                             | Master            | 2              | 8,86/30 cr | 53,60   | Departajare pe bază de punctaj |

#### Comisia de acordare a burselor speciale pentru activitatea cultural-artistică:

Președinte: Prof. univ. dr. Dan-Tudor LAZĂR

Membri : Lect. univ. dr. MIKLÓS Noémi

Prof. univ dr. Ioan CHIRILĂ

Conf. univ. dr. László CSIBI

Dragoș PÎRVĂNOIU student Facultatea de Teatru și Film

Secretar: Ioana BRUJ Secretar Rectorat